

**YONGNUO**  
DIGITAL  
**Вспышка YN-460 II**

---

**Полный обзор  
Часть 1**



## Yongnuo YN-460 II, полный обзор, Ч.1



YN 460 II – это вторая вспышка от китайского производителя Yongnuo, апгрейд первой оригинальной версии YN 460.

В официальной спецификации заявлено увеличение ведущего числа до значения 38 (34 в реальности, как вы убедитесь далее) в сравнении с официальными 33 (28 в реальности) для первой версии 460-ки.

К счастью, цена была увеличена незначительно, что делает YN 460 II очень выгодным вариантом для использования вне камер с радиосинхронизаторами.

Другие улучшения включают в себя более короткое время перезарядки, опциональный частичный уровень изменения мощности и лучшее расположение сенсора для запуска в режиме ведомой вспышки от ведущей.

Третья полностью ручная вспышка в линейке Yongnuo – это YN-560. Она так же имеет начальный уровень ведущего числа 34 (соответствует действительности), но дополнена зум-рефлектором, PC-sync разъемом и большим размером корпуса (фактически, он скопирован с серии 580EX от Canon) с улучшенным батарейным отсеком. Но цена на 560-ю серию значительно выше, чем на 460-ю.

### **Особенности YN-460 II**

- низкая цена «стробистской» вспышки для съемок в ручных режимах
- высокая мощность с быстрым перезарядом (с NiMH батареями)
- подъемно-поворотная головка вспышки, встроенный широкоугольный диффузор
- регулирование мощности в диапазоне от 1/1 до 1/64
- 2 режима световой синхронизации
- совместимость со стандартными радиосинхронизаторами (RF-602 / RF-603, Cactus V4 и др.)

### **Совместимость с фотокамерами**

Это полностью ручная вспышка, не предназначенная для активной работы на горячем башмаке камеры. В YN-460 II нет автоматических режимов контроля экспозиции, и она может использоваться на камерах (с центральным контактом запуска вспышек) только в полном мануальном режиме. Но такое использование не оптимально для этой вспышки и ее следует приобретать для работы с дистанционным поджигом радиосинхронизаторами.

### **Режимы ручного управления**

Во вспышке доступен только один режим ручного управления мощностью «M», в котором вы можете устанавливать значение для каждого снимка. Два других суб-режима «S1» и «S2» также ручные, но предназначены для поджига только через встроенную оптическую ловушку вместо ножки вспышки.

При помощи кнопки «Mode» вы можете переключаться между этими тремя доступными режимами, каждый из которых подсвечивается соответствующим световым LED-индикатором оранжевого цвета:

- **M** – ручной режим  
запуск вспышки через контакт ножки вспышки, доступная мощность от 1/1 до 1/64
- **S1** – простой режим оптической синхронизации запуска вспышки.  
Поджиг через оптическую светоловушку в передней части корпуса по первому импульсу любой другой вспышки, предустановки мощности в диапазоне значений от 1/1 до 1/64
- **S2** – интеллектуальный режим оптической синхронизации запуска вспышки.  
Поджиг осуществляется через оптическую светоловушку, предустановки мощности в диапазоне значений от 1/1 до 1/64. Но в этом режиме YN-460 II игнорирует первый импульс и запускается только по второму, что может быть очень полезно при использовании в качестве ведущей встроенной вспышки, работающей в TTL – поджиг происходит синхронно с основным импульсом.

**Не поддерживает:** «пленочные» TTL, цифровой D-TTL или i-TTL для Nikon, цифровой E-TTL или E-TTL II для Canon, стробоскопический режим multi flash mode, “Auto” режим ведущих вспышек.

## Радиосинхронизация вспышек

Два оптических режима запуска вспышек вполне работоспособны внутри помещений, но начинают «слепнуть» при солнечном свете – такая же проблема встречается у всех вспышек Yongnuo 46-х серий. Только YN-560 имеет улучшенный оптический сенсор, который можно использовать в условиях освещенности до EV14 (солнечный день).

Поэтому лучше *всегда* использовать YN460-II с радиосинхронизаторами. С вольтажом поджига в 3.26 V они отменно работают с синхронизаторами RF-602 того же производителя. Причем, в противоположность с большей 560-й вспышкой, тут нет проблем с блокированием кнопки включения синхронизаторов (проверено на распространенной модели RF-602 и на новой RF-603).

## Основные технические данные

Производитель	Yongnuo
Модель	YN460-II
Класс	mid-range
Цена	100 \$
Начало выпуска	2009
<b>Совместимость с камерами</b>	
TTL-режимы (E-TTL(II), CLS / i-TTL и т.п.)	Нет
Поддерживаемые режимы	M
Беспроводное управление TTL slave / master	нет / нет
<b>Ручной режим</b>	
Уровни установки мощности (на вспышке)	1/1 – 1/2 – 1/4 – 1/8 – 1/16 – 1/32 – 1/64

## Аксессуары

YN-460 II, как и все другие модели 46-й серии от Yongnuo, поставляются в приличной картонной коробке. Коробка при пересылке обычно заворачивается в пузырчатую пленку, так что защищенность от повреждений при пересылке довольно высокая.



Обычно комплектация вспышки включает в себя:

- Вспышка YN 460-II
- Инструкция пользователя на английском и китайском языках
- Информационный буклет про модельный ряд вспышек Yongnuo
- Велюровый мешочек для хранения вспышки
- Подставка вспышки для установки на поверхностях
- *Опционально* в комплект может входить колпачок-рассеиватель.

Инструкция напечатана на двух страницах – этого вполне достаточно, чтобы объяснить набор установок вспышки.

Мешочек для хранения изготовлен из мягкого, приятного материала, который напоминает искусственный велюр.

Подставка для вспышки добротная, изготовлена из крепкого пластика, дизайн лучше, чем у аналога AS-21, которым комплектуется вспышка Nikon SB-900. Кроме того, она имеет металлическую резьбу для установки на штативы или стойки.

Колпачок-рассеиватель может быть предоставлен как “бонус” (зависит от поставки). Если его нет комплекте, то он может быть приобретен дополнительно.



## Качество сборки

### Корпус

YN-460 II имеет достаточно небольшой размер, немного больше, чем SB-600 от Nikon, но намного меньше, чем YN560 (слева), Nikon SB-26 (справа) и Vivitar 285HV (справа-посередине на фото ниже).



YN-460 II - типичный представитель линейки 46-й серии Yongnuo: немного грубоватая по швам, но очень крепкая конструкция из прочного пластика и элегантным корпусом, которая удобно лежит в руке. Несомненно, корпус не настолько хорош, как у Nikon, или Canon, или даже Yongnuo 560, но лучше в сравнении с более дешевым по ощущениям Vivitar 285HV.

### **Нога вспышки**

Стандартная металлическая нога вспышки прекрасно держится в горячем башмаке камеры, радиосинхронизатора или подставки. Тут расположен только один электрический контакт, используемый для приема сигнала на запуск вспышки. В дополнение есть не-электрический страховочный штырек для традиционного фиксирования ноги вспышки в башмаке при закрученном упорном кольце.



### **Отсутствие PC-sync разъема и дополнительного питания**

У вспышки YN-460 II нет никаких дополнительных разъемов и контактов, которые позволили бы запускать вспышку не от контакта на ноге или через оптическую светоловушка. Также нет возможности подключать внешние источники питания – используются только четыре батарейки или аккумулятора в батарейном отсеке.

### **Голова вспышки**

Голова вспышке досталась от ее предшественницы YN-460 неизменной. Это был разумный выбор инженеров Yongnuo - дать серии 460 такие же фронтальные размеры, как у вспышек Nikon SB-600 и SB-800, так как на эти спидлайты существует огромное количество разнообразных модификаторов света, установка которых требует соответствия размеров.



### **Регулирование положения**

Голова вспышки поворачивается на 270 градусов и поднимается на 90. Также ее можно опустить ниже стандартного положения на -10 градусов – такое положение удобно, например, для съемки близких объектов или для направления света в центр зонтика. При повороте и подъеме головы нет фиксирующей кнопки, которую необходимо нажимать для изменения направления. Фиксирование положения производится вполне четко в каждой необходимой позиции и сдвиг происходит очень мягко – очень качественное исполнение для такой недорогой вспышки!

### **Рефлектор зафиксирован на 35mm**

По умолчанию вспышка имеет угол 35 мм на полном формате кадра (около 24 мм для APS-C). Здесь **нет зума рефлектора** – ни механического, ни ручного – и у вас нет возможности поднять ведущее число при использовании вспышки с теле-объективом. Опять же, если вам необходим зум – стоит посмотреть в сторону вспышки YN-560.

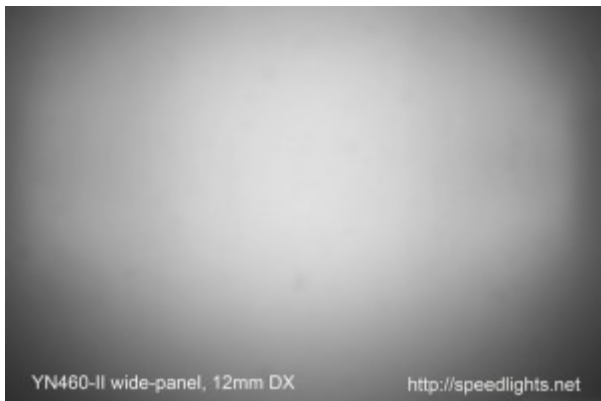
### **Широкоугольный диффузор**

При помощи вытягивающегося из верхней части белой панели угол охвата света увеличивается со стандартных 35 мм до 18 мм на полном кадре (примерно 12 мм для APS-C матриц). Так же вместе с диффузором выдвигается белая карточка, которая отражает определенное количество заполняющего света при съемке вспышкой в вертикальном положении головы.



### Тест: Покрытие с широкоугольным диффузором

Как показано на фото ниже, при съемке на 12 мм APS-C объектива с камерой Nikon D90, световое пятно имеет определенные затемнения по углам кадра (виньетирование), но по остальной площади кадра распределение света вполне равномерно – не самый плохой показатель в этой дисциплине.



При полном тестировании возможно получить более точные показатели для этой вспышки, но YN-460 II больше направлена на использование вне камеры и часто с дополнительными модификаторами света, такими как зонты или отражатели. И в этом смысле виньетирование при съемке на камере будет скомпенсировано.

### Управление

Управление вспышкой Youngnuo основано на 5 мягких резиновых кнопках:

- **On/Off** – включение-выключение питания
- **Mode** – выбор режима вспышки
- **Pilot** – тестовое срабатывание вспышки
- Совмещенная кнопка “**Плюс**” / “**Минус**” – изменение мощности



Кнопки эластичные и очень мягкие. У них нет четкой точки срабатывания, и существуют несколько пользовательских отзывов, которые говорят, что иногда контакт теряется и управлять вспышкой становится невозможно. С другой стороны, кнопки четко подписаны и имеют очень хороший размер. Разумеется, это некоторый компромисс для того, чтобы удешевить окончательную стоимость устройства, и некоторая мягкость кнопок не так значима. YN-460 II также имеет малое время отклика – практически нет задержки между нажатием кнопки и применением нужного параметра на вспышке.

### Отсутствие LCD дисплея

Другим компромиссом является отсутствие LCD-дисплея – его заменяют LED-индикаторы желтого цвета. Вспышка всегда показывает на них выбранный режим M, S1 или S2, установленный уровень мощности, и индикацию готовности срабатывания. Эти яркие индикаторы легко читаемы, в отличие от маленьких цифр на контрастных LCD панелях.



Индикация готовности срабатывания вспышки расположена над кнопкой Pilot и имеет два режима: красный цвет – вспышка перезаряжается и не готова срабатывать, зеленый – вспышка успешно перезарядилась и готова произвести импульс. Такая индикация противоположна индикации у вспышек Canon и Nikon (но одинакова с логикой вспышек Nissin, например).



## Питание вспышки

Для питания требуются 4 батарейки или аккумулятора размера AA. Если выбор падает на батарейки, то рекомендуется использовать алкалиновые.

У YN-460 II нет разъема для подключения внешних источников питания, поэтому владельцы SF-17 или SF-18 от Youngnuo не могут их использовать.



Самым слабым местом вспышки YN-460 II является конструкция крышки батарейного отсека с допотопной пластиковой удерживающей петлей. Закрытие/открытие этого отсека требует осторожности, так как хлипкость конструкции может привести к тому, что крышка может оторваться и потеряться. Поэтому будьте крайне аккуратны при смене аккумуляторов. Из опыта можно сказать – крышка неудобна, но при соблюдении осторожности, работает вполне исправно.